

Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica, Pilar, Paraguay.
ISSN en línea 23005-2599, abril-junio 2024,
Volumen 4, Número 2.

DOI: <https://doi.org/10.61384/r.c.a.v4i2>

LA MOTRICIDAD GRUESA DESARROLLADA A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN NIÑOS DE ETAPA INICIAL

***Gross Motor Skills Developed through Physical Education
in Early-Stage Children***

Luz del Alba Macossay Padilla

Centro Internacional de Posgrado A.C, México

Karla Cirila Garcés García

Centro Internacional de Posgrado A.C, México



E. COUTURE
INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO



Estudios y Perspectivas

Revista Científica Multidisciplinar



DOI: <https://doi.org/10.61384/r.c.a..v4i2.331>

La Motricidad Gruesa Desarrollada a través de la Educación Física en Niños de Etapa Inicial

Luz del Alba Macossay Padilla

macossayluzdelalba@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0002-3160-2744>

Centro Internacional de Posgrado A.C

México

Emmanuel Galera Soto

manigaso85@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-5275-513X>

Centro Internacional de Posgrado A.C

México

RESUMEN

El presente documento surge a partir de la problemática evidenciada en las clases de Educación Física en el nivel inicial, caracterizado por dificultades en el desarrollo de la motricidad gruesa en los infantes. El objetivo de este trabajo es conocer las actividades de educación física que favorecen el desarrollo de la motricidad gruesa a través del juego y de la Educación Física. Se obtuvo como resultado que la Educación Física como campo Educativo que requiere que se establezcan metodologías para que los infantes sean capaces de actuar motrizmente de forma autónoma. En conclusión, esta área es útil durante el nivel inicial debido a que a través de esta se proponen actividades que favorecen las habilidades y destrezas motoras ejercitando la coordinación y equilibrio de los infantes.

Palabras clave: Educación Física, Educación Inicial, Enseñanza, Motricidad gruesa,

Juego Psicomotricidad

Recibido: 22-mayo-2024 / Aprobado: 24-junio-2024

Gross Motor Skills Developed through Physical Education in Early-Stage Children

ABSTRACT

This document arises from the problems evident in Physical Education classes at the initial level, characterized by difficulties in the development of gross motor skills in infants. The objective of this work is to know the physical education activities that promote the development of gross motor skills through play and Physical Education. The result was that Physical Education is an educational field that requires methodologies to be established so that infants are able to act autonomously. In conclusion, this area is useful during the initial level because through it activities are proposed that promote motor skills and abilities by exercising the coordination and balance of infants.

Keywords: *Physical Education, Initial education, Teaching, Gross Motricity, Psychomotor Game*

INTRODUCCIÓN

La educación física de calidad es un derecho de todo ser humano, para que esta se conciba, el docente y diversas figuras educativas tienen que coordinarse al generar espacios formativos de acuerdo a las necesidades o particularidades de los educandos, tal acción es pieza clave para una educación de calidad real; la presente investigación relaciona una problemática recurrente y globalizada, la falta de planificación en la educación lo cual es un gran reto, en específico la necesidad de una planificación contextualizada en el ámbito escolar se ha acentuado, y en la asignatura de educación física se han evidenciado prácticas de reproducción de modelos empleados de otras latitudes, esto fomenta la improvisación y genera otras problemáticas, por ejemplo el desinterés del alumnado por participar en las sesiones, etc.; atendiendo a esta necesidad se establece como objetivo principal de la presente Investigación.

Con base a los Principales enfoques teóricos puedo mencionar que para Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Como mencioné al inicio de la Introducción el juego y la educación física permiten combinar distintas facetas como el entretenimiento, el desarrollo físico, el estímulo mental y la competencia. Además, los juegos promueven la integración de las personas. En los Jardines de Niños, así como en primaria y secundaria en México, la educación física es una de las materias obligatorias pues a consecuencia desde la pandemia por COVID 19, el cuidado de la higiene y la atención a nuestra persona de una vida saludable son temas de suma importancia en la actualidad. Deseo expresar que el juego por su naturaleza potencia las capacidades cognitivas, sociales, emocionales y lingüísticas de niños y niñas. A través de él aprenden, por ejemplo: a resolver problemas cotidianos, a esperar turnos, regular su conducta, a confiar en sí mismos y compartir, entre otros beneficios.

Las y los NN de preescolar necesitan desarrollar estas habilidades pues comienzan una nueva etapa donde tienen que empezar a descubrir sus capacidades, debilidades, fortalezas y área de oportunidades. Por tales razones el juego es una parte fundamental para desarrollar la motricidad en donde se aprende de una manera divertida, pero sobre todo empiezan a tener movimientos coordinados y utilizarlos de manera útil para resolver problemas de la vida cotidiana.

El objetivo principal es favorecer y desarrollar estas habilidades en los y las NN mediante el juego, encontrar estrategias para que los maestros (as) logren y adquieran una mayor habilidad en diseñar actividades de coordinación, equilibrio y lateralidad del cuerpo (saltos, carreras, lanzamientos, golpeos, etc.

METODOLOGÍA

La educación física no siempre ha gozado del prestigio actual, hace unos años no demasiados una serie de aspectos negativos. Provocaban su rechazo entre el alumnado. Los principales eran la falta de formación pedagógica y técnica del profesorado que imparte la asignatura, el aburrimiento y el miedo.

El profesorado actual entiende la educación física como un área más del currículum, cuyo objetivo fundamental, como el del resto de las áreas es el desarrollo integral de la persona.

La educación física forma parte de los planes de estudio de cualquier país, pero en inferioridad de condiciones. Respecto a las otras áreas las diferencias que normalmente se registran suelen afectar los siguientes apartados:

Las horas asignadas semanalmente, a cada curso, grado o nivel. Las instalaciones con que encuentra el centro educativo.

El material que proporciona el centro educativo.

El presupuesto anual que dedica el centro educativo al área de Educación Física.

La persona que imparte, educación física y la participación del profesorado de educación física en la vida académica del Centro Educativo.

Han sido algunos de los tantos impedimentos que el área de Educación Física ha padecido durante largos años, muchos padres, madres de familia y tutores consideran que solamente los alumnos se disponen a jugar y a distraerse durante la hora asignada, otro tanto de padres de familia se disgusta porque sus hijos (as) ensucien su uniforme de deporte, se suden, o hagan algún esfuerzo físico que, para los padres, madres de familia y tutores puede ser algo irrelevante.

La Psicomotricidad

La psicomotricidad nació de la educación especial unida a la terapia como una técnica de recuperación psicomotriz. La psicomotricidad se considera la actividad motora de la persona desde un punto de vista psicológico. Se trata de una técnica lúdica y recreativa que pretende aplicar el estudio del movimiento, los conocimientos psicológicos, por ejemplo: M. María Montessori empezó a aplicar su metodología, sobre estas bases tomó un material para discapacitados psíquicos y se percató de que el niño captaba mejor los conceptos de ancho y grueso mediante la manipulación es lo que J. Piaget llama la etapa sensorio motriz, posteriormente el concepto se trasladó a la escuela y se definía como la relación entre la mente y el movimiento. La psicomotricidad no consiste en trabajar por trabajar, sino en hacerlo para conseguir unos beneficios motrices desde el plano psíquico. Su implementación, se vio favorecida porque aquel entonces la educación física no convencía dado que no parecía capaz de conseguir unos objetivos educativos claros, y muchos decidieron que era mejor sustituirla por la psicomotricidad, que llegó a alcanzar un gran auge y consideración, a pesar de qué puede decirse que la psicomotricidad es incluso contraria a la educación física, su paso por las escuelas sirvió para iniciativa y punto de partida para la creación de una educación física renovada, tanto en sus métodos como en sus objetivos. La educación física recogió estos principios sin renegar de su propio, ni negar su propia importancia ya que una de las palabras que componen su nombre, precisamente educación en su sentido más profundo y global.

Desarrollo del Niño hasta los 4 Años

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget es una teoría completa sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana. Fue desarrollada por primera vez por un psicólogo del desarrollo suizo Jean Piaget (1896- 1980). Piaget creía que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente. La teoría del desarrollo intelectual se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea. Es conocida principalmente como una teoría de las etapas de desarrollo, pero, de hecho, se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo. Para Piaget, el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental. En consecuencia, considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Por otra parte, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo. Los primeros trabajos de Piaget recibieron la mayor atención. Muchos padres han sido alentados a proporcionar un ambiente rico, de apoyo para la propensión natural de su hijo para crecer y aprender. Las aulas centradas en los niños y "educación abierta" son aplicaciones directas de las ideas de Piaget.

Asimilación y Acomodación

Mediante su estudio de la esfera de la educación, Piaget se enfocó en dos procesos, a los que llamó *asimilación* y *la acomodación*. Para Piaget, la asimilación significaba la integración de elementos externos en las estructuras de la vida o ambientes, o aquellos que podríamos tener a través de la experiencia. La asimilación es cómo los seres humanos perciben y se adaptan a la nueva información. Es el proceso de adecuar nueva información en los esquemas cognitivos preexistentes. La asimilación es la que se reinterpretan nuevas experiencias para adecuar o

asimilar. Se produce cuando los seres humanos se enfrentan a la información nueva o desconocida y hacen referencia a la información previamente aprendida con el fin de hacer sentido de ella. Por el contrario, la acomodación es el proceso de que el individuo tome nueva información del entorno y altere los esquemas preexistentes con el fin de adecuar la nueva información. Esto ocurre cuando el esquema (conocimiento) existente no funciona y necesita ser cambiado para hacer frente a un nuevo objeto o situación. La acomodación es imperativa, ya que es la forma en la que la gente seguirá interpretando nuevos conceptos, esquemas, marcos, y más. Piaget creía que el cerebro humano ha sido programado a través de la evolución para brindar equilibrio, que es lo que él cree que, en última instancia, influye en las estructuras de los procesos internos y externos a través de la asimilación y la acomodación.

Etapas Sensorio-Motor

Piaget propuso cuatro etapas del desarrollo cognitivo: el periodo sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales; cabe aclarar que sólo hablaré hasta la etapa preoperacional que es la que me concierne porque son individuos menores de 7 años respectivamente.

El estadio sensoriomotor es la primera de las cuatro etapas del desarrollo cognitivo que “se extiende desde el nacimiento hasta la adquisición del lenguaje”. En esta etapa, los niños construyen progresivamente el conocimiento y la comprensión del mundo mediante la coordinación de experiencias (como la vista y el oído) con la interacción física con objetos (como agarrar, chupar, y pisar). Los bebés adquieren el conocimiento del mundo de las acciones físicas que realizan dentro de ella. Estas progresan de acción reflexiva e instintiva a luz a principios del pensamiento simbólico hacia el final del estado. Los niños aprenden que se separan del medio ambiente. Tienen aspecto de medio ambiente, a pesar de que pueden estar fuera del alcance de los sentidos del niño. En esta etapa, según Piaget, el desarrollo de la permanencia del objeto es uno de los logros más importantes. *La permanencia del objeto* es la comprensión del niño de que los objetos siguen existiendo a pesar de que él o ella no puede ser visto ni oído. Por ejemplo:

El juego "¡ya te vi!" esconder y encontrar es una buena prueba de ello. Al final del periodo sensoriomotor, los niños desarrollan un sentido permanente de sí mismos y del objeto. Esta etapa tiene lugar desde el nacimiento y los dos años de edad, conforme los niños comienzan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo. Durante esta etapa, los niños aprenden a manipular objetos, aunque no pueden entender la permanencia de estos objetos si no están dentro del alcance de sus sentidos. Es decir, una vez que un objeto desaparece de la vista del niño o niña, no puede entender que todavía existe ese objeto (o persona). Por este motivo les resulta tan atrayente y sorprendente el juego al que muchos adultos juegan con sus hijos, consistente en esconder su cara tras un objeto, por ejemplo: un muñequito, "esconder" y después volver a "aparecer". Es un juego que contribuye, además, a que aprendan la permanencia del objeto, que es uno de los mayores logros de esta etapa: la capacidad de entender que estos objetos continúan existiendo, aunque no pueda verlos. Esto incluye la capacidad para entender que cuando la madre sale de la habitación, regresará, lo cual aumenta su sensación de seguridad. Esta capacidad suelen adquirirla hacia el final de esta etapa y representa la habilidad para mantener una imagen mental del objeto (o persona) sin percibirlo.

Etapas Preoperacional

La segunda etapa de Piaget, la etapa de las preparaciones, se inicia cuando el niño comienza su aprendizaje del habla, a los 2 años y dura hasta la edad de 7 años. Durante esta etapa previa a las operaciones de desarrollo cognitivo, Piaget observó que los niños aún no entienden lógica concreta y no pueden manipular mentalmente la información. En los niños, se incrementa el juego y pretenden tener lugar en esta etapa, sin embargo, el niño aún tiene problemas para ver las cosas desde diferentes puntos de vista. Los juegos de los niños se clasifican principalmente por el juego simbólico y la manipulación de símbolos. Dicha obra se demuestra por la idea de que fichas son aperitivos, los trozos de papel son platos, y una caja es una mesa. Sus observaciones de símbolos ejemplifican la idea de juego con la ausencia de los objetos reales

en cuestión. Mediante la observación de secuencias de juego, Jean Piaget fue capaz de demostrar que, hacia el final del segundo año, se produce un nuevo tipo de funcionamiento psicológico cualitativo, esto se conoce como el *estadio pre-operativo*. El *estadio pre-operativo* es escaso y lógicamente inadecuado en lo que respecta a las operaciones mentales. El niño es capaz de formar conceptos estables, así como las creencias mágicas. Sin embargo, el niño no es capaz de realizar operaciones, que son tareas que el niño puede hacer mentalmente y no físicamente. El pensamiento en esta etapa sigue siendo egocéntrico, lo que significa que el niño tiene dificultades para tomar el punto de vista de los demás. La etapa de las pre-operaciones se divide en dos sub-etapas: *La etapa de las funciones simbólicas*, y *la sub-etapa del pensamiento intuitivo*. La sub-etapa de la función simbólica es cuando los niños son capaces de entender, representar, recordar objetos e imágenes en su mente sin tener el objeto en frente de ellos. La sub-etapa del pensamiento intuitivo es que los niños tienden a proponer las preguntas de por qué y cómo llegar. En esta etapa es cuando los niños quieren el conocimiento de saber todo. Comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto, y se extiende desde los dos hasta los siete años. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella.

Fotografía 1. “El egocentrismo infantil es una etapa en el desarrollo de las niñas y los niños en la que no son capaces de establecer con claridad y nitidez los límites de su yo”



Ilustración 1. “Todo es mío, egocentrismo infantil”



El del Juego en Niños de Preescolar

El juego es una actividad muy creativa que es realizada por los seres humanos, en el preescolar se usa para divertir y así mismo disfrutar, el juego es una herramienta de aprendizaje importante que destaca en las actividades de preescolar, ayuda a que la docente impulse a los NN a que aprendan de una manera divertida, los motive aprender mediante el juego, es una de las principales actividades para el crecimiento del aprendizaje del alumno, así mismo ayuda al entretenimiento sano de los estudiantes.

Hay un tipo de clasificación que nos ayuda a entender mejor al ver jugar a un grupo de niños juntos.

Juego Individual: El niño juega solo, sin tener en cuenta a los demás. Es típico antes de los dos años.

Juego Paralelo: Es aquél en que parece que dos niños juegan juntos, pero en realidad cada uno

está jugando por su cuenta, no hay relación entre ellos. Es frecuente entre los 2 y 4 años.

Juego Cooperativo: Los niños juegan juntos organizados en el juego, compartiendo roles y acciones. Se ve a partir de los 4 años.

Juego de Construcción

Este juego aparece alrededor del año y se realiza simultáneamente a los demás tipos de juego. Es sumamente relevante ya que involucra el uso de materiales para facilitar el desarrollo de competencias intelectuales. Comienza al apilar objetos -como cubos- y usando puzzles de encaje simple, y se va perfeccionando desde ahí, complejizando las estructuras y objetos que se usan. Alinear objetos como si fueran un tren, -intentando representar la realidad-, armando puentes, aviones, casas, etc, con distintos materiales. Entre los beneficios de este juego podemos mencionar:

- Potencia la creatividad y capacidad de atención/concentración.
- Desarrolla la coordinación entre ojos y manos.
- Mejora la motricidad fina.
- Facilita el juego compartido.
- Facilita la comprensión del espacio: arriba-abajo, adentro-afuera.

Según Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Finalmente, Vigotsky establece que el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

El juego desde estas perspectivas teóricas, puede ser entendido como un espacio, asociado a la

interioridad con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales (Vigotsky), y para potenciar la lógica y la racionalidad (Piaget).

Es necesario reconocer que desde el pasado, la educación preescolar ha prestado gran atención a la importancia del juego en estas edades y el conocimiento de lo que lo rodea, desde estas perspectivas teóricas, puede ser entendido como un espacio, asociado a la interioridad con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales (Vigotsky), y para potenciar la lógica y la racionalidad (Piaget). A pesar de las precisiones conceptuales de los diferentes teóricos, todos concuerdan en la importancia del juego en el aspecto psicológico, pedagógico y social del ser humano.

Por último, el juego tiene carácter universal, es decir, que las personas de todas las culturas han jugado siempre. Muchos juegos se repiten en la mayoría de las sociedades y está presente en la historia de la humanidad, de civilizaciones sociales y culturales a pesar de las dificultades en algunas épocas para jugar, como en las primeras sociedades industriales.

Desarrollo de la Motricidad y la Importancia del Deporte en el desarrollo de Niñas y Niños.

El período de la infancia es una etapa crucial en el desarrollo físico y mental de los niños. Durante estos años, el fomento de la motricidad y la participación en actividades deportivas desempeñan un papel esencial en la formación de habilidades físicas, cognitivas y sociales. Aquí exploraremos como la motricidad se relaciona con el desarrollo infantil y por qué la introducción al deporte puede tener un impacto duradero en la salud y el bienestar de los niños.

Motricidad gruesa

La motricidad se refiere a la capacidad de controlar y coordinar los movimientos del cuerpo. Durante la infancia, los niños atraviesan un período crítico en el que desarrollan habilidades motoras fundamentales, como caminar, correr, saltar y lanzar. Estas habilidades no sólo son importantes para el movimiento físico, sino que también tienen un impacto en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El aprendizaje significativo parte de lo que el niño sabe para lograr lo que se le presenta, tenga el grado de dificultad apropiado ni muy fácil, ni tan difícil que rebase su capacidad. El dar y recibir escuchar, integrar, transformar ideas, opiniones y argumentos de lo que en palabras de David Paul Ausubel la comprensión genuina, implica la posesión de significados claros, precisos, diferenciados, transferibles, estos procesos son desencadenados a través del diálogo del juego por su misma naturaleza, la asimilación de conocimientos de aprendizajes significativos, puedo hacer mención en lo siguiente:

...Un tipo de aprendizaje en que un estudiante asocia la información nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Es decir, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y estos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y esta teoría se sitúan dentro del marco de la psicología constructivista. (Ausubel, 1983, p. 104).

Por todas las razones expuestas con anterioridad decidí realizar el presente Artículo para Docentes en el área de Educación Física como una propuesta en el que el juego deportivo favorece la motricidad gruesa. Los resultados de mis observaciones durante la evaluación mediante la observación y registro de resultados me llevaron a realizar, diseñar, seleccionar y organizar actividades que se aplicaron en cada sesión.

Para arribar a la propuesta se parte de la idea central respecto a las competencias motrices que el niño preescolar debe poseer (según Ruiz Pérez, 1995, la finalidad principal de la educación física es el desarrollo de la competencia motriz) y las características para realizar la evaluación de los mismos. Es decir, ¿qué aprendizajes debe tener lugar en las sesiones de educación física para este nivel educativo?, ¿es posible que la evaluación contribuya al logro de esos aprendizajes? Estas y otras reflexiones permitieron al grupo avanzar hacia diferentes interrogantes porque cuando se trata el tema de la evaluación se cuestiona la enseñanza, el

aprendizaje, la metodología, etc. En suma, “abordar el problema de la evaluación supone necesariamente tocar todos los problemas fundamentales de la pedagogía”. Para la elaboración de esta propuesta se parte de la experiencia cotidiana de los docentes. Al respecto, se parte de una primera idea o definición aportada por Gimeno Sacristán (1993) para encuadrar nuestra propuesta. “Evaluar hace referencia a cualquier proceso por medio del que alguna o varias características de un alumno, de un grupo de niños y niñas, de un ambiente educativo, de objetivos educativos, de materiales, profesores, programas, etc., reciben la atención del que evalúa, se analizan y se valoran sus características y condiciones en función de unos criterios o puntos de referencia para emitir un juicio que sea relevante para la educación”. Los dos instrumentos de evaluación más frecuente que usaré son:

La observación que es un método de evaluación y es la forma más fácil de conocer el comportamiento de los NN en situaciones diferentes. También ayuda a conocer la forma de interactuar de forma individual o en grupo. La observación es la base fundamental para establecer criterios básicos sobre un individuo **(Ver Anexo, 1)**.

El Diario de clase, Este tipo de instrumento está hecho para llevar un registro exhaustivo del comportamiento o acciones más destacadas de los alumnos. Se utiliza para evaluar el comportamiento de los NN durante la jornada en el jardín **(Ver Anexo, 2)**.

La metodología implementada en este trabajo fue la *Investigación-Acción y la del método de enseñanza alumno-tutor*² cuyo propósito principal es buscar estrategias y actividades para reforzar la motricidad, partir de los movimientos sencillos hasta los más complejos. Los resultados obtenidos demostraron que se cumplió en su mayoría tal.

Las dificultades que presenté durante la aplicación de mis actividades fueron:

El 67% La falta de control de grupo, el 86% los niños no estaban acostumbrados a realizar actividades fuera del aula por lo tanto siempre querían estar en los juegos, otro resto del 78%, demostró dificultad para captar la atención del grupo y/o para realizar algunas actividades de Educación Física, el 15% de alumnos observados tenían algún tipo de inasistencia, el 20% de los

niños y niñas eran demasiados distraídos y distraían a los demás.

En un principio al plantear el tema, tomaría en cuenta los siguientes cuestionamientos para realizar una investigación más a profunda.

¿Cómo son los ejercicios físicos básicos para la formación de las habilidades psico-motrices gruesas?

¿Cuáles son las habilidades psico-motrices gruesas con mayor dificultad de desarrollar en los niños y las niñas?

¿Por qué es importante aplicar los ejercicios físicos básicos a temprana edad de los niños y niñas?

¿Será factible diseñar una guía didáctica de ejercicio físicos básicos que ayuden en el desarrollo de habilidades psicomotriz gruesas?

El material de Educación Física

En todo proceso de enseñanza aprendizaje, el material que se utiliza tiene un papel importante en la obtención de los objetivos. Sin embargo, se debe reflexionar sobre cuáles son los materiales más enriquecedores desde el punto de vista motor y educativo. Para ello se deberán considerar dos aspectos la riqueza corporal en relación con el propio cuerpo, es decir, entender el cuerpo como un material para interactuar y la relación corporal que se puede establecer con los objetos.

El cuerpo como material de trabajo se deben programar actividades como desplazarse por el espacio, saltando sobre un sólo pie o cambiando de pie cada tres saltos, lo que depende exclusivamente de uno mismo de la capacidad de salto y del equilibrio.

Por ejemplo, desplazarse por el espacio sobre un sólo pie al mismo tiempo que se desplaza un objeto, una piedra, un palo o una pelota no depende exclusivamente de uno mismo, sino también de las características del objeto, su tamaño, peso y forma, por lo contrario, desplazarse en el espacio, sobre un sólo pie, llevando en la palma de la mano un palo en posición vertical, depende fundamentalmente de cómo se utiliza el objeto respecto al cuerpo.

El docente es el primer responsable de la selección del material, ya que en el estado del

profesional exige que este tome cada momento la decisión más conveniente de la selección del material, pues será una consecuencia lógica de su manera de entender la acción didáctica, en realidad la calidad de un recurso pedagógico, los materiales dependen del grado y de funcionalidad.

Técnicas e Instrumentos de Evaluación

La observación: Es un método de evaluación cuando existe un ejercicio de voluntad y una intencionalidad dirigida al objeto de conocimiento. Es la captación inmediata del objeto, la situación y las relaciones que se establecen. Cuando la observación se define como la recolección de información en forma sistemática, válida y confiable, asumimos que la intencionalidad es científica. Entonces, necesita ser plasmada en registros que contengan criterios claros para, posteriormente, poder procesarla.

- Observar al alumno en plena actuación y así describir o juzgar su comportamiento.
- Examinar la calidad del producto que resulta de un proceso.
- Pedir opiniones a los pares.
- Preguntar la opinión del individuo.

La observación como técnica puede tender a la subjetividad, por lo que requiere de mayor tiempo y esfuerzo para la construcción de instrumentos de registro. Sin embargo, su principal ventaja es que proporciona el medio más apto para evaluar conductas importantes que, de otra manera, quedarían perdidas a la hora de tomar decisiones calificadoras **(Ver Anexo, 1)**.

¿Qué es un diario de clase como instrumento de evaluación?

Es un instrumento que permite la reflexión y obliga a observar con detalle los procesos e interacciones más sobresalientes de una clase, tales como las reacciones personales, las preguntas o las observaciones

¿Qué ventajas tiene el diario de clase?

El objetivo del diario de clase utilizado es permitir al docente, analizar el avance del

aprendizaje y las dificultades o lagunas que los estudiantes presentan para alcanzar los conocimientos, competencias y metas de aprendizaje deseadas

La utilización del diario de aprendizaje ha permitido llevar a cabo una evaluación formativa desde la realización de la primera actividad de la asignatura, lo que ha contribuido a mejorar, entre otros, estos dos aspectos del proceso de enseñanza – aprendizaje. Al conocer los resultados de aprendizaje semanalmente han podido introducir los cambios y mejoras

oportunos en la metodología y desarrollo de los contenidos para corregir las desviaciones detectadas. **(Ver, Anexo, 2).**

¿Cómo Evalué y Obtuve los Resultados por Cada Sesión?

Los instrumentos de evaluación que utilicé fueron la **observación y el diario de clase**, ambos instrumentos me sirvieron para recabar información necesaria y conocer los resultados de la Evaluación Formativa por alumno y por el grupo en general.

Por alumno (a), es necesario analizar detenidamente los anexos, donde se puede ver el seguimiento que se llevó a cabo: el diseño, la aplicación, el registro de datos y análisis de los resultados.

Posteriormente organicé los resultados obtenidos en el siguiente tabulador y los datos están graficados para un mejor entendimiento.

Tabla 1. Evaluación de la Sesión 1

Variables	Actividad:	
	Jugando Aprendemos A Movernos	
Sexo	Logrado	No Logrado
Niñas	3 = 100%	0 = 0%
Niños	12 = 75%	4 = 25%
Resultado Total	15 = 79%	4 = 21%
Del Grupo		

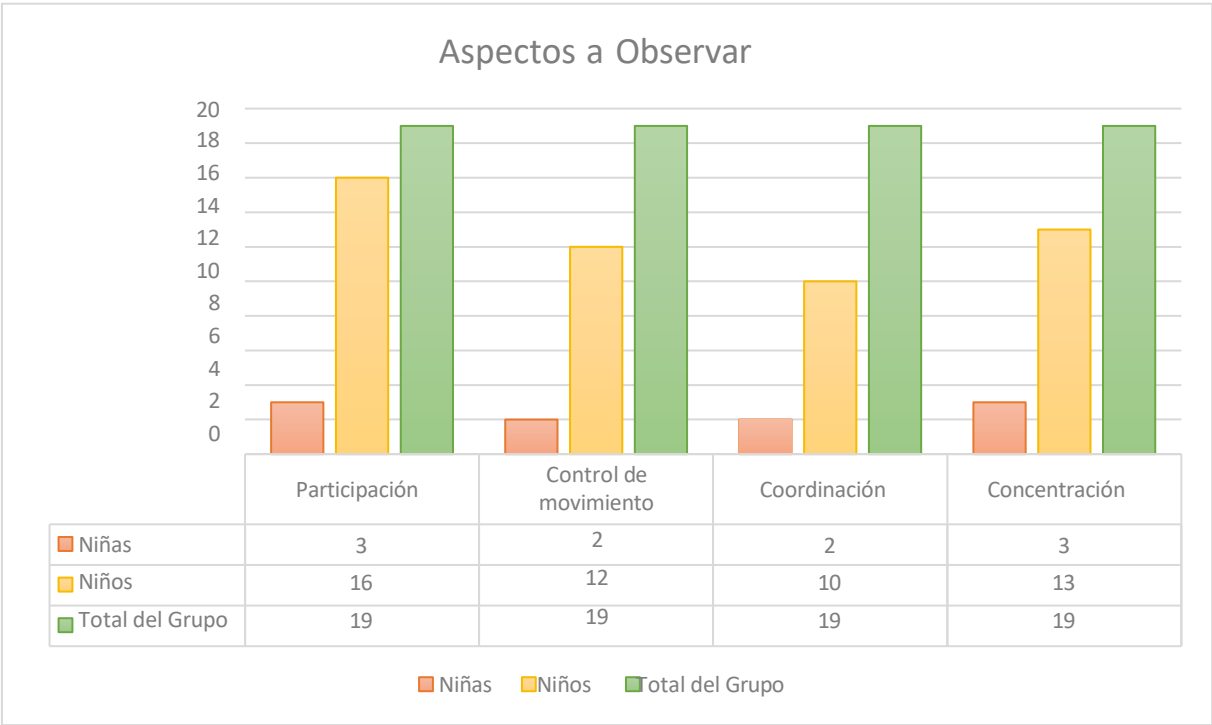
Análisis de los Resultados

Como se puede demostrar en la **Tabla 1**, de un grupo de 19 alumnos en total de los cuales 16 son niños y 3 niñas. Sólo el 79% del grupo pudo realizar adecuadamente los ejercicios de esta “sesión 1. Jugando aprendemos a movernos”.

Por otra parte, hablar de la Expresión Corporal. Se puede definir como la capacidad que posee el alumno para expresar sentimientos, sensaciones y pensamientos con el cuerpo, es decir, para comunicarse sin palabras a través de los gestos y movimientos. Cuanto menor es la edad del alumno más utiliza la expresión corporal. Con el surgimiento de lenguaje oral va disminuyendo la capacidad expresiva corporal que queda reducida a unos pocos gestos sociales como la sonrisa. La manifestación de la sorpresa y la comunicación a través de la mirada.

En el siguiente esquema (**Ver gráfica, 1**) en donde registré los resultados que observé y anoté de acuerdo a la participación de los niños y niñas, la expresión corporal que manifestaron tales como: el control de sus movimientos, la coordinación y la concentración que demostraron al seguir las instrucciones precisas.

Gráfica 1. “Aspectos que se observaron y se registraron de la sesión 1. Jugando aprendemos a movernos”



Factores para Estructurar una Clase de Educación Física en Preescolar

La educación física en la escuela parte de las razones que llevaron a considerarla durante mucho tiempo una materia inferior. Sin embargo, las nuevas teorías didácticas que buscan un aprendizaje creador, activo crítico y reflexivo pusieron de manifiesto diversos condicionamientos, afectivos, cognitivos y sociales que determinan la importancia de la educación corporal, primero la educación infantil a través del juego y posteriormente en primaria y secundaria, así como la educación universitaria mediante el deporte, la expresión corporal, la danza y los ejercicios de gimnasia, entre otras.

En el momento de estructurar una sesión de Educación Física, se debe tener en cuenta una serie de factores que se relacionan entre sí, con la duración y periodicidad de la clase. El lugar donde se lleva a cabo al momento del día o la estación del año. La composición del grupo, del alumno, los objetivos, las estrategias didácticas, el material y el modo de evaluación.

El calendario escolar oficial y el horario general del centro educativo, marca la duración y la periodicidad de las clases de Educación Física en México. Además, se debe considerar el tiempo de permanencia de la sesión y la periodicidad.

CONCLUSIONES

En la actualidad libre ya de los antiguos prejuicios, se entiende que la Educación Física es un campo más del currículum de educación en la Nueva Escuela Mexicana, una parte del proceso de enseñanza aprendizaje, con objetivo fundamental del desarrollo integral de la persona, si se quiere ofrecer una visión general, pero completa de lo que es la disciplina, los valores y habilidades que potencia y sus principios pedagógicos y psicológicos. El primer elemento que se destaca es la diferencia entre la educación física y la práctica deportiva, en conclusión:

La práctica deportiva, al contrario que la Educación Física no es educativa en sí misma. Sólo lo será si se introducen en ella consideraciones de tipo pedagógico y social, por ejemplo, sobre los comportamientos que se manifiestan en los eventos deportivos la Educación Física en la escuela, por parte de las razones que llevaron a considerarla durante mucho tiempo como una “materia

inferior". Sin embargo, las nuevas teorías didácticas que buscan un aprendizaje creador, activo crítico y reflexivo pusieron de manifiesto sus diversos condicionamientos, afectivos, cognitivos y sociales. La evaluación, por último, no se basa en la medición de acciones físicas, sino en el proceso de levantamiento de información sistemática y relevante que permita que sirva para que el aprendizaje y la formación de los alumnos sea de manera formativa uno de los aspectos más determinantes del modelo de enseñanza al que se aspira es la formación de todo el personal docente. Es conveniente que el profesorado que estudie y se prepare para ser docente de Educación Preescolar, imparta y posea una amplia formación general, además de los conocimientos específicos de su campo. En este apartado de conclusión puedo considerar que la Educación Física tienen a su alcance una serie de métodos, estrategias y planteamientos teóricos en los que pueden basarse para planificar y estructurar las sesiones de la disciplina desde el punto de vista pedagógico. Considero que el tema que escogí fue un tema novedoso y que en un principio dudé de poder investigar y obtener al alcance los enfoques teóricos y los principios pedagógicos que sustentaran el presente artículo pues se conoce muy poco de este tema, tal es así que en el Consejo Técnico Escolar de la Octava sesión del 2023 se abordó particularmente, dada a su naturaleza eminentemente de esta práctica, una disciplina que se incorpora en el Campo formativo De lo Humano y lo Comunitario, lo que favorece la apropiación de aprendizajes a partir de escenarios lúdicos, en los que NNA desarrollan su potencial cognitivo, motriz, físico, expresivo, creativo y afectivo, al tiempo que aprecian la importancia de convivir, relacionarse y colaborar con las demás personas, como medio para enriquecer su identidad y sentido de comunidad.

Recomendaciones

Los docentes de educación preescolar, deben usar métodos y técnicas activas para el desarrollo las habilidades psicomotrices. Pues de este modo, la enseñanza - aprendizaje se volverá dinámica, logrando un aprendizaje significativo, alcanzando el desarrollo de destrezas motrices

con criterios de desempeño y el dominio de las habilidades corporales que los niños deben desarrollar correctamente.

También se recomienda a los docentes, hacer uso de ejercicios físicos básicos acordes a la edad, esto significa ser investigador e innovador, para mantener despierto en el estudiante su interés por aprender y mejorar en la destreza y habilidades motrices.

La diversificación de actividades, es recomendable para no caer en la monotonía y el aburrimiento del niño. Los ejercicios y las actividades para niños y niñas de preescolar deben poseer contenidos de recreación física y elementos esenciales que desarrollen no sólo la parte física sino también la intelectual para lograr un crecimiento satisfactorio en el niño cumpliendo procesos educativos de distintos tipos, como en lo físico motriz y en lo académico.

Y por último diseñar una guía que almacenen ejercicios físicos que tengan el objetivo de formar correctamente las habilidades y movimientos psicomotrices en los niños de educación preescolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alfonzo, A., Clodoaldo, L. & Pico, L. (2020). Estrategia Didáctica la efectividad de la

Educación Física: Un reto en tiempos de confinamiento. Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa (REFCaE). 8,(3), 191-206.

Da Silva Santos , F., & López Vargas , R. (2020). Efecto del Estrés en la Función Inmune

en Pacientes con Enfermedades Autoinmunes: una Revisión de Estudios Latinoamericanos. Revista Científica De Salud Y Desarrollo Humano, 1(1), 46–59. <https://doi.org/10.61368/r.s.d.h.v1i1.9>

Fernández C., F. (2024). Determinación De Erodabilidad En Áreas De Influencia Cuenca

Poopo Región Andina De Bolivia. Horizonte Académico, 4(4), 63–78.

Recuperado a partir de

<https://horizonteacademico.org/index.php/horizonte/article/view/19>

Hernández, A., González, I., Sánchez, Y., & Carrión, S. (2020). Los ambientes de

- aprendizaje en Educación física y motivación en las primeras edades. Retos, 761-767. <https://doi.org/10.47197/retos.v38i38.77441>
- Medina Nolasco, E. K., Mendoza Buleje, E. R., Vilca Apaza, G. R., Mamani Fernández, N. N., & Alfaro Campos, K. (2024). Tamizaje de cáncer de cuello uterino en mujeres de una región Andina del Perú. Arandu UTIC, 11(1), 50–63. <https://doi.org/10.69639/arandu.v11i1.177>
- SEP. (2023). Anexo. Educación Física en el marco de la Nueva Escuela Mexicana. Disponible en: http://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/php/docs/sesion8/Anexo_Educacion_Fisica_en_el_marco_de_la_Nueva_Escuela_Mexicana.pdf?1686960531987
- Silva Becerra , F. (2024). El contexto de la micropolítica que estructura el grupo institucional en la escuela. Emergentes - Revista Científica, 4(2), 74–102. <https://doi.org/10.60112/erc.v4i2.131>
- Tiboni Kaiut, R. K., Spencoski Kaiut, A. F., & Agrela Rodrigues, F. de A. (2024). Yoga - Memória, Foco e Concentração . Revista Científica De Salud Y Desarrollo Humano, 5(1), 96–107. <https://doi.org/10.61368/r.s.d.h.v5i1.78>
- Videocápsula Evaluación formativa. Educación Inicial. (Fase 1). Disponible en: <https://youtu.be/bW7WcYG9pCE>
- Vargas, J. (2023). Educational Transformation: Exploring Self-Directed English Learning through Language Reactor and Netflix. Revista Veritas De Difusão Científica, 4(1), 68–95. <https://doi.org/10.61616/rvdc.v4i1.38>
- Constitución de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo 3ro. Recuperado de http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_090819.pdf
- Renés, P. y Martínez, p. (2016). Una mirada a los estilos de enseñanza en función de estilos de aprendizaje. Revista de Estilos de Aprendizaje, 224- 243.

ANEXOS

(Anexo, 1). Registro de Observación

Fecha: 30 / 01 / 2024

L

M

M

J

V

Mi jornada fue

Exitosa

Buena

Regular

Mala

Campos formativos abordados

Campo de formación académica

Área de desarrollo personal y social

De lo humano a lo comunitario

Educación física

Organización del grupo:

Equipos

Individua

Pares

Grupal

Asistencia	En relación a lo planeado	Si	No
Mas de la mitad:	Si	¿El tiempo de la actividad fue el suficiente?	Si
		¿La actividad fue accesible para los niños?	No
Menos de la mitad: No		El material fue adecuado y para el interés de los niños	Si
Total, de alumnos: 11	Se trabajo fuera del aula		No
¿Se involucraron?	☐ Todos de forma activa	☒ Algunos mostraron disposición	☐ Se mostraron pasivos

(Anexo, 2). Diario de Clase **Jugando aprendemos a movernos**

Luego de realizar las actividades empecé a trabajar mi actividad sobre el tema de investigación se explico las reglas del juego y un ejemplo.

- La actividad estaba planeada para realizarse fuera del aula debido al aire se tuvo que realizar dentro del salón de clases.
- A los niños se les dificulta trabajar actividades en equipo o en parejas, la mayoría quería un globo individual.

- Al principio del juego les costó poner atención a las reglas, tuve que explicarle a cada pareja.
- La actitud durante la actividad fue regular, ya que algunos niños y niñas no querían realizarla o estaban distraídos en otras cosa.

Primera pareja

A y S: como todos los niños al principio les costó entender las reglas del juego, una vez que se los expliqué lo realizaron correctamente.

Logros

- Lograron trabajar en parejas
- Lograron coordinarse
- La segunda vez prestaron atención a las reglas del juego y lo realizaron de manera correcta
- Lanzar el globo

Dificultades que presentaron

- Al momento de lanzar el globo lo lanzaban con mucha fuerza o despacio eso hacía que el globo callera.
- No mantenían las manos juntas para lanzar el globo

Segunda pareja

M y J: J al principio del juego le fue difícil compartir el globo con M, luego de hablar con él entendió y lograron realizar la actividad juntos.

Logros:

- Lograron trabajar en pareja
- Lanzar el globo
- Coordinación
- Respetar a sus compañeros

Dificultades que presentaron:

- Trabajar en equipo
- Al momento de lanzar el globo se les complicaba un poco